

cv Elise Truchard
Actrice / Lectrice / Metteuse en scène

06.88.31.81.24
truchardelise@yahoo.fr

Permis B



Expériences professionnelles actrice

- 2019** **ACTRICE** *web serie*
Bêtes de sons/ web-série de 20 épisodes réalisé par Chris Macari / Rôle : Sylviane
- 2018** **ACTRICE** *télévision*
Meurtre à Orléans / téléfilm réalisé par Jean-Marc Seban / Rôle: Mère de Côme
- 2017** **ACTRICE** *cinéma*
LE CLUB / court-métrage réalisé par Estéban / Rôle: la directrice
- 2016** **ACTRICE** *spectacle vivant*
Rôle principal *La théorie du nuage*, Cie Petite Nature: 30 représentations (Nuit Blanche Paris...)
- 2015** **ACTRICE** *spectacle vivant*
/ 2011 **Rôle principal spectacle jeune public** *Les molécules désaccordées*, Cie Petite Nature : tournée 180 représentations France et Belgique dont Scène Nationale d'Evry, Museum National d'Histoire Naturelle...
- 2014** **ACTRICE** *spectacle vivant*
/ 2010 **Rôle principal spectacle tout public** *Le temps du monde fini*, Cie Petite Nature. Résidences au Théâtre National de Strasbourg et Anis Gras (Arcueil). 25 Représentations : Anis Gras, Gare au Théâtre Vitry-sur-Seine, Cahors...
- 2015** **ACTRICE** *spectacle vivant*
/ 2008 **Rôle principal spectacle jeune public** *Vite, plus vite que la lumière*, Cie Petite Nature : 127 représentations en France et Luxembourg

Expériences professionnelles lectrice

- 2020** **LECTRICE pour Les Mille lectures d'hiver - Agence CICLIC**
/ 2013 *De Pierre et d'os* de Bérangère Cournot (2020-13 lectures publiques dont prison, maison de retraite, bibliothèque)
Le soir du chien de Marie-Hélène Lafon (2019 -12 lectures publiques dont maison de retraite, bibliothèque)
L'urgence et la patience de Jean Philippe Toussaint (2018 -12 lectures publiques dont particuliers, associations...)
Le sillage de l'oubli de Bruce Machart (2017 -12 lectures publiques dont lycées, maison de retraite, bibliothèques)
Dans le jardin des martyrs nord-américains de Tobias Wolff (2016 -12 lectures publiques dont associations...)
Le maître a de plus en plus d'humour de Mo Yan (2015 -12 lectures publiques dont particuliers, lycées, bibliothèque)
Passagère du silence de Fabienne Verdier (2014 -12 lectures publiques dont prison, maison de retraite, bibliothèque)
Pour Louis de Funès de Valère Novarina, (2013 -12 lectures publiques dont hôpitaux, médiathèques, lycée pro)

Expériences professionnelles mise en scène

- 2020**
/ 2019 **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Le laboratoire du dire – Résidence mission au Collège Val de Voise de Gallardon
Avec le soutien du Conseil départemental d'Eure et Loir.
- 2019**
/ 2018 **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Festival Les futurs de l'écrit - Abbaye de Noirlac (18) / Le Repas de Valère Novarina (extraits)
Avec le soutien de la FOL 18, Programme européen Feader, Abbaye de Noirlac.
- 2018**
oct./ déc. **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Centre de détention de Chateaudun (28) -
Parole d'homme de Jack London avec 11 détenus
Avec le soutien de la DRAC Centre et de la Ligue de l'enseignement d'Eure et Loir.
- 2018**
janv./ juin **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
TREAC - Territoires résidence éducation artistique et culturelle au collège Le Colombier à Dun sur Auron(18)
Faire un feu : au chœur des mots : Répétitions avec 9 classes puis spectacle en plein air avec 200 élèves-
participants avec le soutien de la DRAC Centre, Ligue de l'enseignement du Cher, Conseil départemental du Cher,
Programme européen FEADER, Fondation SNCF.
- 2018**
/ 2016 **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Adaptation et mise en scène de *Faire un feu* d'après la nouvelle de Jack London
Représentations au Théâtre Le Hublot à Bourges, Théâtre Gérard Philipe à Orléans, Centre culturel de Mitry- Mory
- 2017**
janv. / mars **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Le bruit des mots - Résidence en maternelles avec 3 classes maternelles de Villampuy, La Varenne-Ferron et St-
Denis-les-ponts (28) autour de l'univers de Jack London
Avec le soutien de la DRAC Centre, la ligue 28, la Fondation SNCF
- 2017**
février **Metteuse en scène - Artiste Associée Compagnie Petite Nature**
Finaliste Prix Innovation Lecture – Fondation Crédit Mutuel
Le bruit des mots (*6 finalistes sélectionnés sur 109 candidats*)

Formation art dramatique et universitaire

- 2014** **FORMATION VOIX OFF « Le comédien au micro, travailler la voix-off »**
avec Charlotte Guedj du 1 au 12/09 à l'Institut National d'Audiovisuel, Bry-sur-marne
- 2005** **DESS MISE EN SCENE ET DRAMATURGIE** Université Paris X Nanterre
- 2004** **MAITRISE D'ETUDES THEATRALES** Université de Paris VIII Saint Denis
/ 2000
- 1999** **ECOLE PREMIER ACTE** (Prof: Philippe Duclos) **ECOLE CHAILLOT** (Prof: Azize Kabouche)
/ 1996 **ECOLE FRATELLINI** Ecole Nationale du Cirque Fratellini (danse, acrobatie) **ECOLE DU PASSAGE** (Profs :
Alexandre Del Perugia, Jerzy Klesyk, François Clavier)